

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «НАСТАВНИЧЕСТВО»

**РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА -
ОРГАНИЗАТОРА, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ УСПЕШНОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

направление: «Наставник года»

наставничество в образовании



2

«Первый год он трудный самый»

Центр
творчества
«Аист»

Деятельность педагога – организатора, одна из ключевых фигур в системе дополнительного образования. И несмотря на то, что эта профессия очень интересная, она требует от человека широкого диапазона знаний и умений, зачастую, в самых разных областях.



3

«Первый год он трудный самый»

Центр
творчества
«АИСТ»

В организационном плане она является наиболее разнообразной и сложной, как по содержанию, технологиям, формам, методам, связанными с осуществляемой работой.



4

«Я наставник – и это здорово!»

Центр
творчества
«АИСТ»



ПЕТРИЧ ИННА ИВАНОВНА

Категория – первая; образование – высшее; трудовой стаж - 38 лет; опыт наставнической деятельности - 2 года

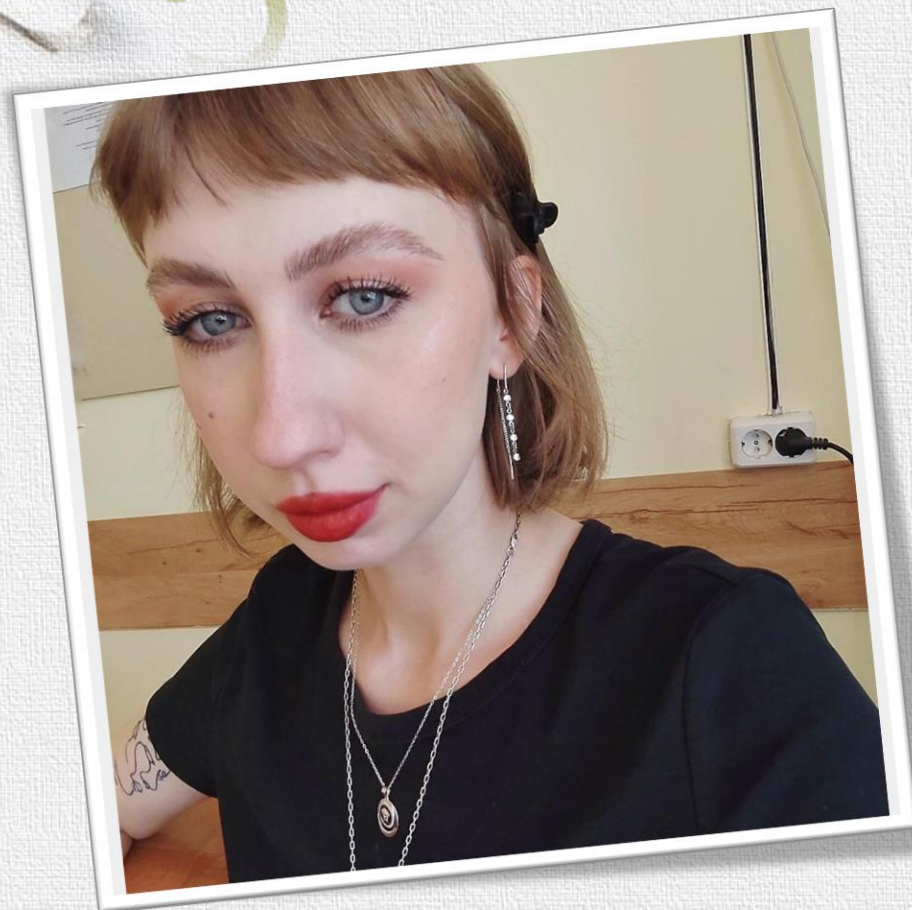
ОПЫТ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:
методическое сопровождение на уровне образовательной организации; оказание практической помощи в рамках наставнической деятельности молодому педагогу.



5

«Мы - опыт, а они -
«свежий педагогический ветер»

Центр
творчества
«АИСТ»



**БАТАЛОВА АНАСТАСИЯ
ДМИТРИЕВНА**

Категория - первая; образование -
высшее; трудовой стаж - 2 года





6

Наши цели

Центр
творчества
«АИСТ»

Цель наставничества:

**способствовать развитию и закреплению
у молодого специалиста профессиональных
компетенций по должности «педагог-
организатор».**



7

Какой результат нам необходим

Центр
творчества
«АИСТ»

1. Способствовать адаптации молодого специалиста в коллективе.
2. Развитие профессиональных навыков.
3. Овладение современными подходами и педагогическими технологиями.
4. Развитие потребности в самообразовании и профессиональному самосовершенствованию.
5. Аттестация на I категорию.



Наши принципы

Центр
творчества
«АИСТ»

1. Прямые контакты наставника и молодого специалиста.
2. Добровольность и целеустремленность.
3. Личный пример наставника.
4. Доброжелательность и взаимное уважение.



9

Этапы становления

Центр
творчества
«АИСТ»

1. **Адаптация** (освоение норм профессии, её ценностей, приобретение автономности).
2. **Стабилизация** (приобретение профессиональной компетентности, успешности, соответствия занимаемой должности).
3. **Преобразование** (достижение целостности, самодостаточности, автономности и способности к инновационной деятельности).



10

1. Адаптация: диагностика

Центр
творчества
«АИСТ»

Диагностический материал для выявления профессиональных затруднений
молодого педагога

для молодых педагогов №1

Цели анкетирования:

1. выявить положительное в методической работе и наметить проблемы, над которыми нужно работать в следующем году;
2. проследить достижения молодого педагога по самообразованию, обновлению содержания образования для составления банка данных успешности работы;

1. Удовлетворяет ли вас уровень вашей профессиональной подготовки?

- ☒ Да +
- ☐ Нет
- ☐ Частично

2. Каких знаний, умений, навыков или способностей вам не хватало в начальный период педагогической деятельности (допишите)?

*организация работы по формированию
мастер-классов, работа по формированию
сильного бренда (цели, задачи и
результаты)*

3. В каких направлениях организации учебно-воспитательного процесса вы испытываете трудности?

- в календарно-тематическом планировании
- проведении уроков
- проведении внеклассных мероприятий +
- общении с коллегами, администрацией +
- общении с учащимися, их родителями
- другое (допишите)

*организация и проведение мероприятий
в течение года
разработка индивидуального
плана*

4. Представляет ли для вас трудность:

- формулировать цели урока
- выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей урока +
- мотивировать деятельность учащихся +
- формулировать вопросы проблемного характера +
- создавать проблемно-поисковые ситуации в обучении +
- подготавливать для учащихся задания различной степени трудности
- активизировать учащихся в обучении
- организовывать сотрудничество между учащимися +
- организовывать само и взаимоконтроль учащихся +
- организовывать своевременный контроль и коррекцию ЗУН учащихся
- развивать творческие способности учащихся +

На этом этапе мы
определили степени
ответственности и
компетентности молодого
педагога- организатора,
выявили пробелы в
знаниях и навыках
специалиста, разработали
индивидуальный план
работы.



Адаптация: мероприятия

Центр
творчества
«АИСТ»

1. **Беседа-знакомство с начинающим педагогом для определения направлений работы.**
2. Изучение нормативно-правовой базы.
3. Ведение документации.
4. Анкетирование с целью изучения затруднений педагога в организации современного образования.
5. **Диагностика изучения методических потребностей педагога.**





12

2. Вхождение в профессию

Центр
творчества
«АИСТ»



На втором этапе мы разработали и реализовали программу наставничества, корректируя навыки специалиста, оказывая помощь молодому педагогу в выстраивании программы собственного развития.



13

Вхождение в профессию

Центр
творчества
«АИСТ»

1. Молодой педагог изучал опыт работы коллег своего учреждения и других ОУ, повышал свое профессиональное мастерство, принимая участие в совещаниях, методических семинарах, посещая открытые занятия и мероприятия педагогов Центра.
2. На этом этапе была определена методическая тема, над которой молодой педагог будет работать более углубленно, составлен план самообразования, начато формирование портфолио.



14

3. Преобразование

Центр
творчества
«АИСТ»



Именно на третьем этапе происходит самосовершенствование и саморазвитие молодого педагога, повышение его квалификации: освоение воспитателем новых педагогических методик, технологий, активное освоение приёмов работы с детьми, развитие навыков самооценки, самоконтроля, желания повышать своё образование.



15

ВЫВОДЫ

Центр
творчества
«АИСТ»

1. **Анализируя процесс и результативность наставнической деятельности, следует отметить, что программа наставничества достигла своих целей и планируемых результатов.**
2. **У наставляемого педагога сформированы необходимые компетенции по оптимизации образовательного процесса и личностного роста. Она уверенно прошла адаптацию в профессии. Повысилась её самооценка, нормализовался уровень тревожности, мотивация к образовательной деятельности сохранилась высокой. Успешно прошла аттестационные мероприятия на I квалификационную категорию.**